



**Lei de
Incentivo
à Cultura**
Lei Rouanet

Circuito de Animações Aquáticas Lei Rouanet Artigo 18



Dados do Projeto

Pronac 2412043 - Circuito de Animações Aquáticas

Lei Rouanet, artigo 18

Proponente: MATIZ CULTURAL LTDA - CNPJ/CPF: 07.296.564/0001-62

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 710.424,00

Prazo de Captação: 09/12/2024 a 31/12/2025

Banco do Brasil - Agência 1626-8 , CONTA CAPTAÇÃO Número 71.785-1 - Dt. Abertura - 10/12/2024

Resumo do Projeto: O Circuito de Animações Aquáticas tem duas etapas complementares: a primeira revê a tiragem de livros com Aquático (com audiolivros em link específico) para distribuição gratuita a todas as creches e escolas infantis e de ensino Fundamental I dos municípios contemplados. O livro acompanha rico material de sugestões transdisciplinares de aplicação pedagógica e cultural, para utilização em aula. A culminância soma à apresentação dos resultados das crianças, uma mostra de cinema com exibição de animações infanto-juvenis por instituições de ensino e praças das localidades participantes do projeto. As ações envolvem as comunidades como um todo: escolas, famílias e cidadãos.

A Proponente:



A **Matiz Cultural** foi fundada em 2005, com o objetivo de criar projetos e ações voltadas aos setores culturais, educacionais, de meio ambiente, sempre com eventos e atividades transdisciplinares. Música, teatro, audiovisual, incentivo à leitura e tudo junto e misturado. Entre as atividades, a formatação de projetos para clientes pessoas físicas, instituições públicas e privadas, bem como a realização. A Caravana Poética, O Circuito Infância, As Histórias Cantadas da Arca de Noé, o Aquático e, depois, o Circuito Aquático Rio Doce, são algumas das dezenas de realizações de destaque, A elaboração e formatação de mostras com a Benjamim de Oliveira (primeira edição), aprovada pela Cia Burlantins para o edital **FUNARTE**, ou o projeto «Burlantins e Os Carolinhos», contemplado no I Edital Cultura Viva, são alguns de nossos feitos sob demanda. Estamos aqui para fomentarmos a arte e possibilitarmos a difusão das mais diversas expressões, possibilitando a ampliação de referências e pensamento crítico das comunidades.

247191 - 21a. Mostra do Filme Livre
WSET PRODUÇÕES E SERVIÇOS LTDA.
CNPJ/CPF: 04.039.221/0001-24
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Reduzido: R\$ 2.500,00
Valor total atual: R\$ 307.000,00
248105 - Plano Anual TV UFMA
FUNDAÇÃO SOSANDRADE DE APOIO AO DESENVOL DA UFMA
CNPJ/CPF: 07.060.718/0001-12
Cidade: São Luis - MA
Valor Reduzido: R\$ 1.032.000,00
Valor total atual: R\$ 6.117.000,00
249189 - Festival Pan-Amazônico de Cinema - AMAZÔNIA F DOC - 11ª edição
M Z CARAMÉZ DE CASTRO LEITE CARNEIRO
CNPJ/CPF: 22.962.526/0001-95
Cidade: Belém - PA;
Valor Reduzido: R\$ 30.125,00
Valor total atual: R\$ 469.875,00

Art. 2º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) feic(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 3º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOELMA OLIVEIRA GONZAGA

ANEXO I
Artigo 18, § 1º

2410526 - 6ª Mostra Ela na Tela
NOITE ESCURA PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA
CNPJ/CPF: 13.691.580/0001-52
Processo: 01400029880202431
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 199.707,90
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: ELA NA TELA é uma mostra gratuita de cinema, que está em sua 6ª edição, e exibe filmes dirigidos e/ou co-dirigidos por mulheres, cis ou trans, sem caráter competitivo. Serão selecionados, através de inscrições, 20 curtas-metragens produzidos no Rio Grande do Sul e 2 longas gaúchos convidados para exibição na abertura e no encerramento da mostra. Além disso, teremos a realização de 3 oficinas gratuitas sobre o trabalho no audiovisual ministradas por trabalhadoras do setor.

2410545 - Festival de Cinema Estudantil de Guaíba
18.094.751 EDUARDO TEIXEIRA DA SILVA
CNPJ/CPF: 18.094.751/0001-80
Processo: 01400029902202463
Cidade: Guaíba - RS;
Valor Aprovado: R\$ 198.720,00
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O Festival de Cinema Estudantil de Guaíba é um projeto audiovisual realizado desde 2002 com objetivo educacional, cuja produção realiza-se em conjunto entre alunos e professores com propostas desenhadas a partir da sala de aula. O projeto promove mostras competitivas de filmes estudantis, com foco no uso do cinema em sala de aula e inclui o Seminário Mídia e Educação para debater o audiovisual como ferramenta pedagógica. Além disso, oferece o curso Cinema da Escola para alunos de escolas públicas.

2410581 - 7ª Festival Diálogo de Cinema
SOFA VERDE FILMES LTDA
CNPJ/CPF: 12.837.401/0001-80
Processo: 01400029947202438
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 199.245,86
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: Realização do 7º Festival Diálogo de Cinema com foco na exibição de curtas e médias-metragens realizados em todo o país. O Festival é composto por três mostras, além da exibição de dois longas, um na abertura e outro no encerramento do festival. Mostra Cercanas (competitiva voltada apenas filmes gaúchos), Mostra Diálogo (competitiva de filmes de todos os estados do Brasil) e Mostra Reflexos (não competitiva que apresenta filmes de diferentes épocas). O festival também conta com a Sessão Trampolim (2 sessões de formação de público, com curtas-metragens e debate após as sessões, para alunos de escolas públicas de Porto Alegre). Ao todo serão exibidos cerca de 40 filmes durante o festival.

2411802 - A MODELO
MAAT PRODUTORA E DISTRIBUIDORA LTDA
CNPJ/CPF: 29.817.652/0001-03
Processo: 01400031835202447
Cidade: Niterói - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 399.999,60
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: É um média metragem a ser desenvolvido em 8k. A "MODELO" é uma ficção, mas um romance baseado em fatos reais. O filme é o cabeça da série sobre golpes de quadrilhas de falsas modelos em homens sozinhos e maduros. Esta é a parte que a Personagem CAROL entra na vida de um homem idoso. Mostra um golpe, como muitos que ocorrem, realizados por moças que batizamos PANTERAS DO CRIME, que se beneficiam das leis de proteção às mulheres carentes. Então, se fazendo de vítimas e dispostas a tudo... como roubar... mentir... até matar. Das leis de Moisés infringem a todas em prol da ambição.

2411803 - 2ª Mostra de Cinema de Betim
IT FILMES Comunicação e Entretenimento Ltda.
CNPJ/CPF: 10.957.732/0001-28
Processo: 01400031836202491
Cidade: Betim - MG;
Valor Aprovado: R\$ 499.999,50
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: A 2ª Mostra de Cinema de Betim realiza mostras de filmes, com exibições de curtas, médias e longas, entre animação, ficção e documentários nacionais e locais; atividades formativas de oficinas audiovisuais e seminário, com o objetivo de colaborar para a democratização e acesso a bens culturais, fortalecendo a economia criativa, a indústria do audiovisual e cinematográfica nacional e local. Todas as atividades da Mostra serão 100% gratuitas, proporcionando acesso democrático e inclusivo.

2411806 - Cineclube Andradas
MATHEUS PIVA RIBEIRO
CNPJ/CPF: ***.535.956-**
Processo: 01400031839202425
Cidade: Botelhos - MG;
Valor Aprovado: R\$ 179.982,00
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O Cineclube Andradas é uma proposta de exibição audiovisual para jovens e adultos. A ideia é incentivar pessoas entre 16 e 40 anos à interação cultural, reflexão cinematográfica e criação de relacionamentos saudáveis. Este projeto contará com 20 exibições de filmes, selecionados previamente para pelo menos 600 pessoas, no decorrer das exibições. Ele acontecerá no espaço da Igreja Presbiteriana de Andradas, onde já acontece reuniões do Cineclube Andradas sob parceria.

2412042 - Festival Super Hacka Kids
CINEMA NOSSO
CNPJ/CPF: 06.085.782/0001-95
Processo: 01400032154202418
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 886.782,60
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O Festival Super Hacka Kids é um evento de experimentação audiovisual no formato híbrido e gratuito. Combinando diversão, educação e criatividade, o festival oferece uma plataforma única para jovens mentes curiosas se envolverem com a tecnologia de forma positiva e construtiva, com a participação de pais e responsáveis e a comunidade escolar. O festival conta com uma programação de oficinas, seminários, batalhas de games, exibição de filmes e mais, como produto principal. Como produtos secundários serão realizados uma formação em cinema, uma formação em produção de jogos para crianças e adolescentes, e uma formação para educadores, também no formato híbrido.

2412043 - Circuito de Animações Aquáticas
MATIZ CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 07.296.564/0001-62
Processo: 01400032154202404
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 710.424,00
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O Circuito de Animações Aquáticas é uma mostra audiovisual com exibição de animação infantojuvenis por vinte instituições de ensino e praças de Belo Horizonte, com entrada gratuita. Juntamente com a mostra, serão doados exemplares do livro Aquático, com link de acesso gratuito ao audiolivro e canções, e materiais de suporte pedagógico para as unidades de ensino e bibliotecas da cidade, como material complementar, visando à fruição e multiplicação dos produtos e propostas culturais.

2412044 - Cinetransformer Brasil VI
CEPAR COMUNICACAO E PRODUCAO CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 58.928.128/0001-08
Processo: 01400032155202441
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.371.432,04
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O projeto cultural consiste em uma carreta que se transforma em uma sala de cinema itinerante, levando cultura e entretenimento a diversas cidades brasileiras. Serão realizadas sessões de cinema gratuitas, com pipoca e refrigerante inclusos, visando promover acesso à cultura para as comunidades locais.

2412045 - Nungui Sirênio, um peixe-boi aventureiro
ARLETE BONELLI HENRIQUE DE FARIA
CNPJ/CPF: ***.059.151-**
Processo: 01400032156202495
Cidade: Brasília - DF;
Valor Aprovado: R\$ 645.079,21
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: Criar e produzir o desenho animado Nungui Sirênio, um peixe-boi aventureiro que retrata as experiências de Nungui Sirênio (um peixe-boi amazônico adulto) e Lamartin (um filhote de peixe-boi amazônico), nos rios amazônicos. O desenho, com Classificação Livre, terá a duração de 22 minutos (22 m), material e legendas em português e Libras, uma cópia c/legenda em inglês e uma cópia c/legenda em espanhol.

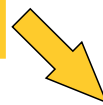
2412048 - Anjo da Guarda
MAYRA SANTOS COSTA
CNPJ/CPF: ***.379.263-***
Processo: 01400032159202429
Cidade: Contagem - MG;
Valor Aprovado: R\$ 243.465,75
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O presente projeto visa a realização do curta-metragem de animação "Anjo da Guarda", com duração de 10 minutos, voltado para o público infantil. A obra aborda temas como gentofobia e inclusão LGBTQIAPN+, e contará com a inscrição em festivais de mostras de cinema, e ser posteriormente exibida, de forma gratuita, nas plataformas digitais do projeto. Além da realização da contrapartida social com oficinas de animação.

2412049 - 33ª Festival MixBrasil de Cultura da Diversidade
Associação Cultural Mix Brasil
CNPJ/CPF: 04.127.580/0001-33
Processo: 01400032160202453
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 833.679,27
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: Realização da 33ª edição do Festival MixBrasil de Cultura da Diversidade. O festival acontecerá no formato híbrido, presencial na cidade de São Paulo e nas plataformas digitais pra todo Brasil, durante 12 dias. Com exibição de aproximadamente 110 filmes entre brasileiros e internacionais. O evento é transmitida, tendo seu produto principal Festival/Mostra Audiovisual e secundários, Apresentação Musical, Texto Teatral, Exposição de artes e Oficina/workshop/Seminário Audiovisual, conforme plano de distribuição.

2412050 - 11ª Edição do Rio WebFest - Festival Internacional de Webséries.
CHARLOTTE PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 07.796.445/0001-79
Processo: 01400032161202406
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 516.245,40
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O Projeto visa a realização da 11ª edição do festival internacional de webséries - Rio Webfest, com a realização de palestras, painéis, oficinas, exposição, e exibição de webséries.

2412052 - Festival Favela Inspira!
DIGITAL FAVELA COMUNICACAO E TECNOLOGIA LTDA
CNPJ/CPF: 38.350.952/0001-08
Processo: 0140003216202497
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 905.567,85
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: Para falarmos de inovação e criatividade, não precisa ir longe, é só subir o morro! FAVELA INSPIRA é um festival dedicado a promover a Economia Criativa das favelas, destacando a criatividade, inovação e empreendedorismo dessas comunidades. O projeto reunirá lideranças, artistas e influenciadores perifericos para compartilhar ideias e soluções criativas, conectando essas inovações com os grandes centros urbanos. Terá uma programação que contará com: Debates, palestras, apresentações musicais e artísticas de diversos gêneros. A ação de maior presença deste projeto é voltada à área do Audiovisual

Publicação no DOU 09/12/2024



2412043 - Circuito de Animações Aquáticas
MATIZ CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 07.296.564/0001-62
Processo: 01400032154202404
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 710.424,00
Prazo de Captação: 09/12/2024 à 31/12/2024
Resumo do Projeto: O Circuito de Animações Aquáticas é uma mostra audiovisual com exibição de animação infantojuvenis por vinte instituições de ensino e praças de Belo Horizonte, com entrada gratuita. Juntamente com a mostra, serão doados exemplares do livro Aquático, com link de acesso gratuito ao audiolivro e canções, e materiais de suporte pedagógico para as unidades de ensino e bibliotecas da cidade, como material complementar, visando à fruição e multiplicação dos produtos e propostas culturais.



Animações Aquáticas

Quatorze videoclipes baseados no livro e audiolivro Aquático, realizados por profissionais destacados no universo da animação nacional e internacional.

A Mostra vai circular essas animações em mais de vinte escolas e praças do município de Belo Horizonte, com equipamentos de audio e projeção de ponta, com acesso totalmente gratuito e inclusivo.

Paralelamente a essas animações, inclusive as novas, que estreiam em março de 2025, todas as creches, escolas e instituições públicas de ensino e pesquisa de BH receberão a doação de exemplares do livro Aquático, com acesso gratuito ao audiolivro e material de apoio pedagógico, para multiplicação dos conteúdos em classes. As mostras serão também espaços de culminância dos projetos desenvolvidos pelas crianças.

Tudo será registrado e publicado em redes sociais e canal exclusivo do projeto no youtube e site novo.



conheça algumas no site aquatico.info

Objetivos Específicos:

- Realizar um mínimo de vinte sessões da Mostra de Animações Aquáticas em bairros, escolas e praças do município de Belo Horizonte e/ou municípios escolhidos em consonância com o patrocinador.
- Complementar a mostra com a doação de uma tiragem do livro Aquático, bem como de material de sugestões pedagógicas, para multiplicação cultural e artística do objeto
- Ampliar e descentralizar os espaços destinados à produção audiovisual, notadamente a de videoclipes infanto juvenis independentes, dentro dos territórios abrangidos pelo projeto, em formato presencial ou virtual.
- Democratizar o acesso, por meio das exposições públicas e gratuitas
- Possibilitar a visibilidade de produtos audiovisuais criativos, com linguagens diferenciadas do padrão das TVs abertas e Streaming, formatos e técnicas inovadoras, atraentes, bem feitos, com boa sonoridade. Qualidade técnica aliada à criatividade.
- Exibir os clipes selecionados em projetores de última geração e telão de LED, proporcionando uma experiência tecnicamente perfeita aos espectadores.
- Realizar, dentro da Mostra de Culminância, apresentações dos resultados dos trabalhos realizados pelas escolas e crianças.



Beneficiados diretamente:

Com as doações dos livros: 400 creches, emeis e escolas de ensino infantil de Belo Horizonte (crianças entre seis meses e 11 anos de idade).

Com as sessões: Por sessão, uma média de 350 crianças e adultos, quando em escolas, e estimativa de 400 pessoas por local aberto. Estimativa total de 10 mil pessoas.

Beneficiados indiretamente: mais de 300 mil pessoas, considerando-se a divulgação em redes sociais, visualizações nos canais Youtube e redes sociais do projeto, pelos familiares e pelas próprias crianças e profissionais das escolas contempladas com os livros.

Período de execução: 12 meses

Local de execução: Belo Horizonte, município/ região metropolitana (locais a serem definidos em conjunto com o patrocinador e demais envolvidos)

Aquático

Livros e materiais
de suporte pedagógico



A aventura de Jabá, um jacaré solitário que parte de sua lagoa poluída em busca de água limpa e amigos. Esta é a sinopse de Aquático, um livro que traz, com leveza, várias questões muito pertinentes ao nosso cotidiano, como a necessidade de água limpa, a solidão nas grandes cidades, a busca pelo pertencimento e aceitação, o respeito e acolhimento aos diferentes, a emigração.

O livro e o espetáculo já despertaram ideias e desdobramentos em milhares de escolas e crianças. Foi destaque, com dez páginas dedicadas a ele, da publicação Ápis Arte 3, livro didático da Editora Ática para disciplinas relacionadas à arte e cultura.

Nova tiragem será impressa, com link e QR code que levam diretamente ao audiolivro e à apostila de sugestões pedagógicas.

Para esta edição, a tiragem prevista é de 4000 exemplares, sendo que 3400 terão distribuição gratuita, destinada às instituições infantis de ensino e pesquisa do município de Belo Horizonte, em parceria do os setores pedagógicos e culturais.



Desdobramentos possíveis e mensuráveis do Aquático e da Mostra, em relação aos ODS:



Estratégias de Comunicação

- . Contratação de Assessoria Integral para o Projeto, com equipe de planejamento de comunicação e *branding* e *social media*, considerando-se as características do projeto e dos parceiros e patrocinadores. Identidade visual, adequação de posicionamento da marca do projeto, presença e acompanhamento digital, engajamento e demais artefatos para uma comunicação eficaz e global.
- . A partir da criação da identidade, o trabalho gráfico e de sinalização atenderá à campanha como um todo.
- . Relação direta e estreita com veículos de imprensa e demais, com formadores de opinião, influenciadores digitais.
- . Anúncios e materiais que provoquem também a mídia espontânea.
- . Ações diretas nas instituições contempladas, com extensão aos familiares das crianças.
- . Criação de releases e press kits dinâmicos e atrativos.
- . Vinhetas para veiculação em emissoras de rádio e TV.
- . Materiais outdoor para os locais.
- . Em algumas regiões, uso de carros de som para divulgação.
- . Registro e divulgação de todas as ações, para alimentação das redes.
- . Criação de uma peça específica para divulgação institucional dentro do ambiente do patrocinador.
- . Clipagem e valoração de mídia, ao final.



VR Projetos

Culturais e Educacionais

Fone 51 3737 0809

contato@vrprojetos.com.br