



O BEM VIVER

Cultura é para tod@s!

Projeto Bem Viver "Cultura é para Tod@s"

O Projeto Bem Viver "Cultura é para Tod@s" tem como missão principal promover o desenvolvimento integral da população da zona rural da região de Ribeirão Preto, especialmente das crianças e jovens, por meio de educação artística e cultural. Buscamos contribuir para o fortalecimento da identidade local, formação de cidadãos críticos e criação de uma comunidade mais inclusiva e participativa. Além disso, o Bem Viver visa auxiliar na construção de perspectivas de vida e trabalho para os membros da comunidade rural, reduzindo as desigualdades sociais e promovendo o desenvolvimento sustentável da região.



Detalhes do Projeto

Detalhes do Projeto

- **Oficinas Variadas:** Teatro, coral, artes plásticas, percussão, dança e educação ambiental e “temáticas da vida”.
- **Local das Oficinas:** Polo do Bem Viver em Ribeirão Preto e Comunidade Rural Sepé Tiaraju.
- **Público-Alvo:** Crianças e jovens, adultos e idosos da comunidade rural Sepé Tiaraju, todas as 80 famílias da comunidade, totalizando aproximadamente 500 pessoas.



OFICINAS DISPONIBILIZADAS

TEATRO

Objetivo: Desenvolver a espontaneidade e criatividade.

Resumo: Exploração de jogos teatrais, presença cênica, escuta ativa, improvisação e construção de personagens e cenas.

CORAL

Objetivo: Desenvolver a percepção musical e afinação.

Resumo: Sensibilização auditiva, afinação, fisiologia vocal, leitura musical e apresentações musicais colaborativas.

ARTES PLÁSTICAS

Objetivo: Estimular a expressão artística sem amarras.

Resumo: Reflexões sobre o conceito de arte, história da arte, técnicas tradicionais, expressão no cotidiano e criação de obras.

PERCUSSÃO

Objetivo: Explorar ritmos e sonoridades.

Resumo: Conhecimento de instrumentos de percussão, ritmos musicais, improvisação e criação de composições.

OFICINAS DISPONIBILIZADAS

DANÇA

Objetivo: Expressão corporal e conexão com a música.

Resumo: Estudo de movimento, danças tradicionais e contemporâneas, coreografias e interpretação artística.

TEMÁTICAS DA VIDA

Objetivo: Conscientizar sobre temas relevantes como trabalho, gravidez precoce, drogas e violências.

Resumo: Diálogos abertos sobre direitos sociais, educação sexual, resolução de conflitos, soberania alimentar e democracia.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Objetivo: Conscientizar sobre sustentabilidade e conexão com a natureza.

Resumo: Desenvolvimento sustentável, ecologia, práticas agroecológicas, preservação das abelhas e projetos ambientais.

ETAPAS DO PROJETO

1-Manutenção e Aprimoramento do Projeto Existente:

Continuação das atividades oferecidas atualmente para as 30 crianças, incluindo aulas semanais e eventos culturais.

2-Investimento em Infraestrutura:

Preparação de espaços adequados e acolhedores na comunidade para a realização das atividades.

3-Expansão para Toda a Comunidade:

Planejamento de ampliação das oficinas e atividades para atender as 80 famílias da comunidade Sepé Tiaraju.

4-Capacitação dos Educadores:

Participação em workshops, cursos especializados e visitas a projetos similares para aprimoramento pedagógico.

5-Integração de Saberes Ancestrais:

Valorização e integração dos saberes locais e tradicionais nas atividades educativas, fortalecendo a identidade cultural da comunidade.

CONTRAPARTIDAS

Contrapartidas Sociais do Projeto:

- Fortalecimento da economia local, proporcionando perspectivas de vida e trabalho para os membros da comunidade.
- Promoção da inclusão social e cultural e de PCD's.

Contrapartidas para o Patrocinador:

- Reconhecimento e visibilidade como apoiador de um projeto socialmente relevante.
- Associação da marca com valores de inclusão, educação e desenvolvimento comunitário.

IMPACTO ALÉM DA EDUCAÇÃO

Fortalecimento da Economia Local:

- Comprometimento em apoiar os agricultores locais, adquirindo toda a merenda escolar na própria comunidade, impulsionando o desenvolvimento econômico local.

Distância de Estigmas Sociais:

- Envolvimento nas artes e educação para superar estigmas sociais e proporcionar uma identidade além das limitações impostas pela sociedade.

Perspectivas e Resiliência:

- Oferecimento de esperança e oportunidades a indivíduos em situações de preconceito social, marginalização e exposição a desafios.



Inclusão de Todos:

- Criação de um ambiente inclusivo que dá espaço para todas as vozes na comunidade, incluindo os jovens nas decisões que impactam suas vidas e a comunidade como um todo.

Fortalecimento da Identidade:

- Incentivo ao orgulho na identidade local, resgatando a história, cultura e lutas da comunidade por meio de eventos culturais e aulas que destacam as realizações locais.

Empoderamento e Criticidade:

- Fortalecimento de identidades no campo, capacitando os cidadãos a enfrentar desafios e desconstruindo estereótipos prejudiciais.



Desconstrução de Estereótipos:

- Trabalho ativo para desconstruir estereótipos associados à vida no campo, promovendo uma narrativa positiva sobre a comunidade rural.

Unindo Comunidades:

- Promoção de eventos e apresentações que unem as famílias, criando uma rede de apoio e celebração do desenvolvimento dos educandos.



VR Projetos

Culturais e Educacionais

Fone 51 3737 0809

contato@vrprojetos.com.br